

L'architecture de la lumière

Démarche déconstructive. Corps rappelant des collages.
Langage expressif des formes. Ce qui vaut pour les édifices de Frank O. Gehry a aussi été intégré dans la conception de cloud. Cette sculpture lumineuse a été le premier luminaire que l'architecte et lauréat du Prix Pritzker a développé – en collaboration avec belux – pour la production en série.

Le papier, source d'inspiration

Gehry voit dans cloud un hommage à Isamu Noguchi avec lequel il partage cette ambition aiguë de qualité sculpturale et de conception peaufinée. Et surtout: cet intérêt pour le papier. Son premier prototype: des coques en papier d'emballage aux déformations complexes, reliées avec des agrafes.

cloud forever

Pour des raisons de sécurité, le choix du matériau est tombé sur du non-tissé de polyester affiné. Son apect optique et son retour haptique rappellent le papier, il ne se déchire pas, résiste au vieillissement, il est facile à nettoyer et difficilement inflammable. Il possède ainsi tout ce qui fait de cloud un compagnon de longues années durant.



Des pièces uniques en série.

Il n'y a pas deux nuages identiques. La formation des plis est aléatoire au cours du processus de production, et il est possible de la modifier manuellement à tout moment. Un renflement ici, un creux ailleurs – à vous de décider. C'est bien Gehry, dont les études explorent les limites de l'équilibre statique et déclarent que le mouvement est principe de configuration. Afin que nous vivions le design d'une façon particulière: floating on a cloud.

Esthétique. Poétique. Iconique.

Pour Frank O. Gehry, c'est un sentiment de liberté et d'excentricité qu'inspire cloud, sa sculpture lumineuse. Un souhait qu'exauce cet iconique nuage depuis 20 ans, en couleur désormais à l'occasion de cet anniversaire.

Taille XL. Éventail des couleurs: XXL

Volumineux et pourtant d'une légèreté flottante: le cloud XL RGBW rayonne dans les ambiances colorées les plus diverses, et veille ainsi à encore plus d'atmosphère et de liberté de modelage. Lumière douce ou intense? Source d'harmonie ou de vitalité? Colour your cloud.

Design lumineux répondant au Corporate Design

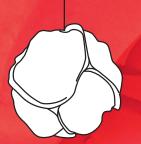
Que ce soit dans un hall de réception, un bar, une salle de réception, de conférence, une cage d'escalier: avec mille et une nuances chromatiques, y compris le blanc pur – une rareté –, le nouveau cloud se laisse adapter à tout Corporate Design et devient ainsi ambassadeur émotionnel et représentatif de votre marque. Sa commande? Intelligente, par application interposée.

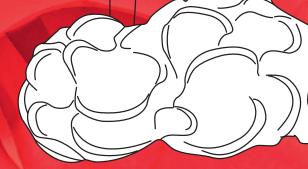
N°. de commande	CLDXL-12-RGBW-WD
Dimension	L 1500-1600 mm, Ø 450-550 mm
Source de lumière	LED
Température de couleur	RGBW
Indice de rendu des couleurs	CRI > 90 (LED blanche)
Régime	Wireless Dim (casambi ready), via smart-
	phone, tablette ou interrupteur xpress
Abat-jour	Toison en polyester

Nombre de points de suspension	2
Câble réseau	Transparent, 3 x 0.75 mm², L 6000 mm
Puissance en watts	78 W
lux lumineux total du luminaire	4420 lm
Durée de vie des LED	50000 h (L80/F10)
ension de réseau	220-240V, 50Hz
Classe de protection	
Degré de protection	IP 20

Suspension cloud XL RGBW

- ► Design by Frank O. Gehry, 2005
- ▶ En édition limitée, exclusive, à l'occasion de ce 20e anniversaire
 - ► Spectre chromatique complet, le blanc pur compris
 - ► Adaptation des couleurs à chaque Corporate Design
 - ▶ Pilotable facilement et intelligemment via une application
 - ▶ Lumière d'ambiance et fonctionnelle
 - ▶ Propriétés phono-absorbantes
 - ► Chaque luminaire est une pièce unique













belux

belux HQ

Neufeldweg 6 5103 Möriken Suisse T+41 61 316 74 01 belux@belux.com

Belgique belgium@belux.com

Danemark denmark@belux.com

Finlande

finland@belux.com

France

france@belux.com

Allemagne

germany@belux.com

Grèce

greece@belux.com

Irlande

ireland@belux.com

Italie

italy@belux.com

Luxembourg

luxemburg@belux.com

Norvège

norway@belux.com

Portugal

portugal@belux.com

Espagne

spain@belux.com

Suède

sweden@belux.com

Pays-Bas

netherlands@belux.com

UK

uk@belux.com



Photos:

Henning Moser,
MOSER Fotographie & Postproduktion

Felix Wey

BL59999983 © belux AG 09/2025

belux.com